

# CASELLA, l'attore con la valigia

Viaggi e studio.

Sono le principali passioni di Manuel Casella  
volto emergente del piccolo schermo  
apprezzato anche da Oliver Stone

di Valeria Ariemma

**U**omo di spettacolo, studente di Lettere e appassionato di sport, Manuel Casella colpisce per il tono sincero, l'atteggiamento sereno e il pensiero arguto. Ha esordito in TV come inviato de *Il Brutto Anatroccolo*, imponendosi all'attenzione del pubblico con la classe dimostrata ne *L'isola dei famosi*.

**Ciao Manuel, a cosa stai lavorando?**

*Sono tornato in Italia ieri dopo essere stato a Dubai: la Televisione è in pausa perciò ho ripreso a viaggiare, adoro viaggiare, ho sempre lavorato come modello e ho sempre girato per il mondo. Prima di partire ho registrato l'episodio pilota di una sit-com che dovrebbe passare in inverno sulla Rai, speriamo bene. Mi sono divertito molto e spero che tutto ciò serva a scrollarmi di dosso l'aria del "serioso". La gente mi incontra e mi dice: "ma sei anche simpatico"! Mi vedono sempre così serio, riflessivo, impegnato, posato... io sono anche altro: amo l'allegria e apprezzo l'ironia.*

**Quindi ti stai cimentando con la recitazione o comunque con prove d'attore?**

*Sono tornato a studiare recitazione, dopo aver sospeso per studiare Lettere, perché l'entertainment italiano funziona in modo "singolare": prima ti conoscono e poi ti chiamano! Altrimenti, per quanto talentuoso e preparato*

# CASELLA, the actor with a suitcase

Travels and studies.

These are the main passions by Manuel Casella,  
the rising star of the small screen  
who is also appreciated by Oliver Stone

by Valeria Ariemma

**A**showman, a student of letters and keen on sport, Manuel Casella strikes for his sincerity, serenity and sharp thought. He began on TV as the correspondent for *"The Ugly Duckling"*, being successful to the audience with his class shown in *"The island of celebrities"*.

**Hi Manuel, what are you working at?**

*I came back to Italy yesterday after being in Dubai: I have no engagements on TV so I have begun to travel again, I love travelling, I've always worked as a model and travelled all over the world. Before leaving I performed in the pilot episode of a sit-com which should be transmitted on RAI TV next winter, let's hope for the best. I really enjoyed and hope that all this will be useful to shake my "serious" expression off. People meet me and tell me: "but you're also a nice person!" They see me always so serious, thoughtful, busy, calm... I'm also something else: I love fun and appreciate irony.*

**So are you undertaking acting or anyway trials of acting?**

*I started to study acting again, after suspending to study Letters, because the Italian entertainment works in a singular way: at first they know you and then they call you! Otherwise, even if you are very talented and trained,*

continued on p. 38

Foto: Andrea Benedetti - Make up: Dafne Rahmema



*tu possa essere, ti tocca passare di casting in casting per ottenere l'ultimo ruolo dell'ultimo film a una paga miserrima. Io non potevo permettermi di non guadagnare perciò scelsi di fare il modello e di girare il mondo, anche perché preferivo conoscere nuove culture piuttosto che rimanere al solito posto a recitare piccole parti in piccole produzioni. Ora che cominciano a propormi lavori interessanti e gratificanti ho ripreso a studiare. Mi hanno proposto TV-movie in Italia, in Svizzera, in Portogallo. Mi hanno richiamato in Francia. Mi hanno chiesto di fare teatro e sono in visibilio: so che recitare sul palco è un'esperienza completamente diversa, mi è capitato una sola volta, con Il gabbiano di Cechov: il teatro è ben altro rispetto al Cinema, alla Televisione e a tutto ciò che è Video, ti pone in contatto diretto con il pubblico. Purtroppo si partirà solo nel 2007.*

**Però: bello, intelligente e... colto!**

*Non è vero. Ieri sono rientrato da Dubai e sono corso in Facoltà (n.d.r.: la Statale di Milano): lì trovi persone davvero colte. Amo frequentare l'università e parlare con ragazzi che mi stupiscono per la loro semplicità e le loro conoscenze. Adoro chiacchierare coi miei compagni, mangiare con loro qualcosa a casa piuttosto che al bar: mi stimola; loro sono più avanti di me con gli studi, sono prossimi alla laurea, perciò mi spiegano ciò che ancora non so, oppure approfondiamo argomenti che abbiamo affrontato insieme. Quando torno dall'università mi sento così ignorante che vorrei passare il resto della vita sui libri!*

**Torniamo alla sfera professionale...**

*Sono ottimista; e lieto del fatto che le persone apprezzino ciò che sto facendo. Sul set della sit-com sono stati così gentili*



e disponibili ... sono rimasti molto soddisfatti del mio lavoro; ci sentiamo anche solo per il gusto di "sentirsi". La gente mi dice "quanto sei affabile!", io la ringrazio del complimento ma mi domando "possibile che tanti siano così sgarbati??" . Mi dolgo della cafonaggine che imperversa nello show-biz. Non capisco perché certa gente si senta "superiore" in virtù del fatto che possa mostrare la faccia in TV. Bisognerebbe affrontare

tutte le prove con la dovuta umiltà, io sono sempre così timoroso ... poi per fortuna il mio impegno e la mia serietà vengono premiati; ma io rimango molto "problematico": penso che si debba lavorare con scrupolo e solerzia ma anche sapersi trovare al posto giusto nel momento giusto. Ho incrociato Oliver Stone dopo le riprese di Alexander; mi ha detto: "assomigli ad Alessandro Magno, proprio come Colin Farrell!" ... accidenti: perché non l'ho incontrato prima??. ■

you have to pass from casting to casting to obtain the last role of the last film at extremely poor wages. I couldn't afford to earn nothing so I chose to work as a model and go round the world, also because I preferred to explore new cultures rather than stay at the same place and play small roles in small productions. Now that they are starting to propose me interesting and gratifying works I've begun to study again. They proposed me TV-movies in Italy, Switzerland, Portugal. They called me in France again. They asked me to be on the stage and I'm in raptures for that: I know that acting on stage is a completely different experience, it happened to me only once, with "The seagull" by Cechov: theatre is different from cinema, television and everything that is Video, it puts you in direct contact with the audience. Unfortunately we'll start only in 2007.

**Well: handsome, intelligent and ... learned!**

That's not true. Yesterday I came back from Dubai and ran to Faculty (state university in Milan): there you find really learned people. I love attending university and talk to boys and girls who astonish me for their naturalness and knowledge. I love talking to my friends, eating with them at home rather than at a bar: it stimulates me; they're on with their studies more than me, they're about to graduate, so they explain to me what I still don't know, or we analyse subjects we have studied together. When I went back from university I feel so ignorant that I'd like to spend the rest of my life on books!

**Let's go back to the professional sphere...**

I'm optimist; and pleased with the fact that people appreciate what I'm doing. On the set of the sit-com they have been so kind and helpful...and satisfied with my work; we keep in touch even only for the pleasure to do that. People tell me "how friendly you are!", I thank them for their compliments but I ask myself "is that possible that so many people can be so rude??" . I'm sorry for the boorishness raging in the show-biz. I don't understand why some people feel "superior" only because they can appear on TV. We would have to face all the trials with the right humility, I'm always so afraid... then luckily my zeal and reliability are rewarded; but I 'm still very "complicated": I think you have to work with great care and diligence but also be in the right place at the right time. I met Oliver Stone after the shots of Alexander; he told me: "you look like Alessandro Magno, just like Colin Farrell"... damn: why didn't I meet him before??" . ■



Foto: Andrea Benedetti - Make up: Dafne Rahmema